Г. А. Казимова

К ВОПРОСУ О ТЕКСТОЛОГИИ «СЛОВА ПРОСТРАННОГО» МАКСИМА ГРЕКА

Разночтения в псалтирных цитатах, например Пс. 73:20, между списками явились одним из поводов к проведению текстологического изучения «Слова пространного» Максима Грека. Для анализа были привлечены списки по принципу репрезентативности: каждый список представляет один тип собраний сочинений Максима Грека, согласно классификации, предложенной Н. В. Синицыной 1. Это следующие рукописи:

- 1) РГБ, ф. 173, МДА Фунд. 42 (конец 40-х 50-е гг. XVI в.), л. 281 об. 292 об. Иоасафовское собрание (сборник содержит правку рукой Максима Грека, на указанных листах она отсутствует);
- 2) РГБ, ф. 173. III, МДА 138 (конец 1540-х перв. половина 1550-х годов (до 1556 г.), л. 178—188 Иоасафовское собрание (сборник содержит правку рукой Максима Грека, в частности на л. 178 об., 179 об., 187 об., 188, поэтому этот список был также привлечен к исследованию);
- 3) РГБ, ф. 256, Рум. 264 (между 1551—1555 гг.), л. 112—119— **Румянцевское собрание** (содержит правку рукой Максима Грека, в частности на л. 114 (3 св., 7 сн.), л. 115 об. (4, 8 св.), л. 117 (5 сн.), л. 118 (12 сн.);
- 4) РГБ, ф. 37, Больш. 285 (конец 40-х перв. половина 50-х гг. XVI в.), л. 1—16 об. **Хлудовское собрание основного вида** (содержит правку рукой Максима Грека, в частности на указанных листах);
- 5) РГБ, ф. 98, Егор. 869 (конец XVI в.), л. 289—300— **собрание Ионы Думина**;
- 6) ГИМ, Син. 491 (рубеж XVI–XVII вв.), л. 120 об. 129 Синодальное собрание;
- 7) РГБ, ф. 37, Больш. 16 (конец XVI—начало XVII в.), л. 153 об. 161 собрание, сохранившееся в единственном числе;

- 8) РГБ, ф. 292, Строев 62 (конец XVI (?) начало XVII в.), л. 254 об. 258 об. Музейное собрание;
- 9) РНБ, F.I.250 (конец XVI начало XVII в.), л. 43 об. 52 собрание до 1587 г.;
- 10) ГИМ, Син. 761 (перв. треть XVII в.), л. 352 364 об. Соловецкое собрание;
- 11) РГБ, ф. 304, Троицк. 200 (20-е гг. XVII в.), л. 342-345- Троицкое собрание;
- 12) РГБ, ф. 304, Троицк. 201 (20—30-е гг. XVII в.), л. 90—96 об. собрание в 151 главу;
- 13) ГИМ, Син. 919 (первая четверть XVII в.), л. 171 183 об. Хлудовское собрание (разновидность основного вида) — эта рукопись единственная, представляющая собой такую разновидность Хлуд. собр.;
- 14) РГБ, ф. 209, Овчин. 131 (первая четверть XVIII в.), л. 330 об. -343 Поморское собрание;
- 15) ГИМ, Щук. 537 (конец XVII начало XVIII в.), л. тя ткя Хлудовское собрание Никифоровского вида;
- 16) РНБ, ОЛДП, О.XV (20-е гг. XVIII в.), л. рчэ- сд Хлудовское собрание Бурцевского вида.

Списки РНБ, F.I.250; ГИМ, Щук. 537 и РНБ, ОЛДП, О.XV не подверглись сплошному текстологическому анализу, поэтому примеры из них даются не для всех выявленных случаев разночтений. Ниже приводятся разночтения между перечисленными списками, полученные в результате проведенного исследования:

1) Фунд. 42, л. 282: Ω н t в(χ) же оудобь пл t внаємъіхъ и небрегомъіхъ показалъ живоущимъ шк $\tilde{\rho}$ (с) τ ъ и(χ).

Так же: МДА 138, л. 178 об. Рум. 264, л. 112 Егор. 869, л. 289 об. (карандаш. пагинация) Строев. 62 (М. 8291), л. 255 Син. 761, л. 352 об. Тр. 201, л. 90: о нихъ

> Больш. 16, л. 154 Троицк. 200, л. 342

F.I.250, л. 44
Син. 919, л. 171 об.
ОЛДП, О.XV, л. ρч з
Овчин. 131, л. 331 об.

2) Фунд. 42, л. 284: Мене w прехо(д)ниче дщерь свщою гако же пре(д)реко(х) ти цра и содътела всехъ, вси вквиъ елицъ славолю(б) цъ и властолю(в)цъ свть иравомъ $\underline{w}(\mathbf{E})$ рвчати себъ тщатса

МДА 138, л. 180: wбр8чити
Больш. 285, л. 4 об.
Егор. 869, л. 291 об.
Больш. 16, л. 155 об.
ЕІ.250, л. 45 об.
Троицк. 200, л. 342 об.
Син. 919, л. 173 об.
Син. 761, л. 355
ОЛДП, О.ХV, л. рчи
Овчин. 131, л. 333 об.

Рум. 264, л. 113 об.: поручити Син. 491, л. 122 об. Строев 62, л. 255 об. Троицк. 201, л. 91 об.

3)Фунд. 42, л. 284: множанши бо шбрвчникшвъ монхъ

Так же: МДА 138, л. 180 Больш. 285, л. 4 об. Егор. 869, л. 291 об. Больш. 16, л. 155 об. F.I.250, л. 45 об. Син. 919, л. 173 об. Син. 761, л. 355 Троицк. 200, л. 342 об. Овчин. 131, л. 333 об. ОЛДП, О.XV, л. рчи Не так: Рум. 264, л. 113 об.: порвчникшвъ

Строев 62, л. 255 об.: по(д)роучниковъ Син. 491, л. 122 об.: по(д)ручниковъ Троицк. 201, л. 91 об.: по(д)роучниковъ

4) Фунд. 42, л. 284 об.: како наполниша(с) помрачении земли домо(в) неправе(д)нъхъ (это цитата из Пс. 73:20)

Так же: МДА 138, л. 180 об. Больш. 285, л. 5 Егор. 869, л. 291 об. Больш. 16, л. 155 об. Син. 919, л. 174 Син. 761, л. 355 Троицк. 200, л. 342 об. Троицк. 201, л. 91 об. Овчин. 131, л. 334 ОЛДП, О.XV, л. рчи

Не так: Рум. 264, л. 113 об.: домовъ везаконъкъ

Син. 491, л. 123: домо(в) безаконъ (χ) (на полях глосса: неправедных)

Строев 62, л. 255 об.: домо(в) вєзаконъі(χ) (на полях глосса: неправе(д)ны(x))

Ср.: РГБ, ф. 304, ТСЛ 315 (4/4 XV в.) — Славянская Псалтирь — маргинальные глоссы рукой Максима Грека — домовъ непрв (д)ныхъ (л. 107)

РГБ, ф. 304, ТСЛ 62 (1/2 XVII в.) — Псалтирь, переведенная Максимом Греком в 1552 г. совместно с Нилом Курлятевым — домовъ беззаконны(x) (л. 80) ³

 $\mathbf{H}_{(3)}$ іавлєніє Максима инока сватъім горъі о псалм $\pm \mathbf{x}$ — нет этой строки

современный текст Псалтири: домов беззаконий

5) Фунд. 42, л. 284 об.: и добръ самъхъ оубо___помраченъи(х) земли

Так же: МДА 138, л. 180 об.

Рум. 264, л. 113 об.

Егор. 869, л. 292

Строев 62, л. 255 об.

Син. 491, л. 123

Син. 761, л. 355

Троицк. 201, л. 91 об.

ОЛДП, О.XV, л. рчи

Овчин. 131, л. 334: whe(м)

Не так: Больш. 285, л. 5: white(χ) (подписано в конце строки на полях рукой Максима Грека: и добрів самівх оубо <u>wнех в</u> помрачен ві(χ) земли ⁴)

Больш. 16, л. 155 об.

Син. 919, л. 174

Троицк. 200, л. 342 об.

6) Фунд. 42, л. 284 об.: домъі (ж) ихъ домъі <u>неправеднъі</u> именова

Так же: МДА 138, л. 180 об.

Егор. 869, л. 292

Син. 761, л. 355

Не так: Рум. 264, л. 113 об.: домъ безаконъ

Больш. 285, л. 5

Больш. 16, л. 155 об.

Строев 62, л. 255 об.

Син. 491, л. 123

Син. 919, л. 174

Троицк. 200, л. 342 об.

Троицк. 201, л. 91 об.

Овчин. 131, л. 334

Титов 3332, л. 39 об.

7) Фунд. 42, л. 284 об.: встакимъ лихон(м)ство(м) и бесчиній оукорнъіми

Так же: МДА 138, л. 180 об.

Рум. 264, л. 113 об.

Егор. 869, л. 292

Строев 62, л. 255 об.

Син. 491, л. 123

Син. 761, л. 355 об.

Троицк. 201, л. 91 об.

Не так: Больш. 285, л. 5: Бесчиній оукоризнъми

Больш. 16, л. 155 об.

F.I.250, л. 46

Син. 919, л. 174

Троицк. 200, л. 342 об.

Овчин. 131, л. 334

8) Фунд. 42, л. 284 об.: Wphn8bweго бо W дши и мъсли своега H того (ж) мое(г) праве(д)наго рачитела

Так же: МДА 138, л. 180 об.

Рум. 264, л. 113 об.

Егор. 869, л. 292

Син. 491, л. 123

Строев 62, л. 255 об.

Син. 761, л. 355 об.

Овчин. 131, л. 334

Не так: Больш. 285, л. 5: <u>съвътованіє</u> (приписка на полях рукой Максима Грека 5)

Больш. 16, л. 155 об.: совътование

F.I.250, л. 46

Троицк. 200, л. 342 об.

Син. 919, л. 174: <u>сътование</u>

9) Фунд. 42, л. 285: всіакна правдъі д'вють и ч(с)тоту и сватость дши же и телеси и любать и соврьшають радвюще(с) всіакон правд'в и члколювию и кротости и благости кь по(д)рвчникомъ_____украшаєми ...

Так же: МДА 138, л. 181

Рум. 264, л. 114

Егор. 869, л. 292 об.

Син. 491, л. 123 об. Строев 62, л. 256 Троицк. 201, л. 92 Син. 761, л. 356 Син. 919, л. 175

Не так: Больш. 285, л. 6, 8-я строка сверху — в месте отсутствия текста в Фунд. 42, л. 285 здесь на поле приписка рукой Максима Грека: и всекъмі добръмі д'ялы 6

Больш. 16, л. 156 F.I.250, л. 46 Троицк. 200, л. 343

10) Фунд. 42, л. $286\,\mathrm{ob}$.: <u>прьскии санъ</u> растлваю(т) и досажаютъ всгаческими своими неправдовани

Так же: МДА 138, л. 182 об. Рум. 264, л. 115 Егор. 869, л. 294 Син. 491, л.124 об. Строев 62, л. 256 Син. 761, л. 357 об. Троицк. 201, л. 93

Не так: Больш. 285, л. 8: <u>санъ црьскии</u> растлъваю(т) ____ вскаческими своими неправдовании

> Больш. 16, л. 157 Троицк. 200, л. 343 F.I.250, л. 47 об. Син. 919, л. 176 об. Овчин. 131, л. 336 об.

11) Фунд. 42, л. 288: съвръшена бо любо(в) во(н) мече(т) страха рабол \pm пна(Γ) снр \pm (ч) а не снол \pm пна(Γ)

Так же: МДА 138, л. 184 Рум. 264, л. 116 Егор. 869, л. 295 об. Син. 491, л. 125 об. Син. 761, л. 359 об.

Троицк. 201, л. 94

Не так: Больш. 285, л. 10: сиире(ч) рабал впна (г)

Больш. 16, л. 158

F.I.250, л. 48 об.

Троицк. 200, л. 343 об.

Син. 919, л. 178

12) Фунд. 42, л. 289: тако да в днь блгошбразне ходимъ не весчиннъми гласованій и піанствъі, не въ ложа(х) и блуженій, не рвеніємъ и завистію, но шблечетесм въ га Іса Ха

Так же: МДА 138, л. 184 об.

Егор. 869, л. 297

Син. 761, л. 360 об.

ОЛДП О.XV, л. са8 об.

Рум. 264, л. 116 об.: не въ ложа(χ) блуженій — глосса внизу листа: не гнусод ванін

Син. 491, л. 126 об.: не <u>в ложа(х)</u> и блуженій — глосса на

полях: не гнусод вынін

Строев 62, л. 257—257 об.: не в ложауъ — глосса на полях: не гн3сод4кан1и

Не так: Больш. 285, л. 12: не гнусод вании и блужении

Больш. 16, л. 159

F.I.250, л. 49

Троицк. 200, л. 344

Троицк. 201, л. 94 об.

Син. 919, л. 179 об.

Овчин. 131, л. 339

13) Фунд. 42, л. 290: и(3)веде на(с) ₩ египта

Так же: МДА 138, л. 184 об.

Рум. 264, л. 117 об.

Егор. 869, л. 297 об.

Син. 761, л. 361 об.

Син. 491, л. 127

Строев 62, л. 257 об.

Троицк. 201, л. 95

Не так: Больш. 285, л. 13: н(3)веде на(с) наъ египта

F.I.250, л. 50 Больш. 16, л. 159 об. Троицк. 200, л. 344 Син. 919, л. 180 об. Овчин. 131, л. 340

14) Фунд. 42, л. 290 об.: ____ неразуміе бжіе забвеніе смоти

Так же: МДА 138, л. 185 Рум. 264, л.117 об. Егор. 869, л. 298 Син. 491, л. 127 об. Син. 761, л. 362 Строев 62, л. 257 об. Троицк. 201, л. 95

Не так: Больш. 285, л. 13 об. — на полях в начале 10-й строки сверху къ симъ(ж) — рука Максима Грека 7

Больш. 16, л. 159 об. Троицк. 200, л. 344 об. Син. 919, л. 181

15) Фунд. 42, л. 290 об.: к сим же прибъіває(т) бе(3)мъісліє и без8міє

Так же: МДА 138, л. 185 Егор. 869, л. 298

Больш. 285, л. 13 об. – вставка в тексте предлога къ ру-

кой Максима Грека 8

Троицк. 200, л. 344 об.

Больш. 16, л. 159 об.

Син. 761, л. 362

Син. 919, л. 181

Не так: Рум. 264, л. 117 об. – подчеркнутый предлог отсутствует

Син. 491, л. 127 об. Строев 62, л. 257 об. 16) Фунд. 42, л. 291: ви(ж)дь колико тщание и бодро(с)ть бгоборнии въси имъють w погивели члко(в). <u>не толико скорбм(т) w буджщи(х)</u> свои(х) въчнъи(х) моукъ, елико весельтсм w погъщели бъднъи(х) члкивъ. в толики(х) лютъи(х) въвергуть себъ всегда и толь лютъимъ мука(м) по(д)лежать...

Так же: МДА 138, л. 186 об. Рум. 264, л. 118 Егор. 869, л. 298 об. Строев 62, л. 258 Син. 491, л. 127 об. Син. 761, л. 362 об.

Не так: Больш. 285, л. 14 об. – подчеркнутый текст отсутствует

F.I.250, л. 50 об. Троицк. 200, л. 344 об. Больш. 16, л. 160 Син. 919, л. 181 об. ОЛДП, О.XV, л. сг8

Троицк. 201, л. 95 об.

17) Фунд. 42, л. 291: ревнителе(χ) слав \pm о(τ)ца моего н $\vec{\epsilon}$ (с)наго

Так же: МДА 138, л. 186 об. Рум. 264, л. 118 Егор. 869, л. 299 Син. 491, л. 128 Строев 62, л. 258 Син. 761, л. 363 Троицк. 201, л. 95 об.

Не так: Больш. 285, л. 15: ревнителе(χ) ____ о(τ)ца моего нб($\mathfrak c$) наго

Больш. 16, л. 160, 160 об. F.I.250, л. 51 Син. 919, л. 182 Троицк. 200, л. 344 об. Овчин. 131, л. 341 об. 18) Фунд. 42, π . 291 об.: $\mathfrak{o}(\mathbf{T})$ дивин(χ) зверен $\mathfrak{o}(\mathbf{G})$ емлема и лютть \mathfrak{W} нн(χ) растрызаема

Так же: МДА 138, л. 187 Рум. 264, л. 118 об. Егор. 869, л. 299 об. Строев 62, л. 258 Син. 761, л. 363 об. Троицк. 201, л. 96 Син. 491, л. 491

> Больш. 16, л. 160 об. F.I.250, л. 51 Син. 919, л. 182 об. Троицк. 200, л. 344 об. Овчин. 131, л. 342

19) Фунд. 42, л. 291 об.: преже___ сказа(х) тебъ

Так же: МДА 138, л. 187 Рум. 264, л. 118 об. Егор. 869, л. 299 об. Син. 761, л. 363 об.

Не так: Больш. 285, л. 15 об.: пре(ж) малыми сказа(х) тебъ

Больш. 16, л. 160 об. Строев 62, л. 258 F.I.250, л. 51 Троицк. 200, л. 344 об. Троицк. 201, л. 96 Син. 919, л. 182 об.

Син. 491, л. 128 об.: пре(ж) малъими глъ (надписано поверх строки) сказа(х) тебъ

Итак, на основании отмеченных случаев разночтений представляется возможным выявить следующие закономерности во взаимо-

отношениях между списками Иоасафовского, Румянцевского и Хлудовского собраний сочинений Максима Грека:

І. Фунд. 42 — Больш. 285 Рум. 264

Примеры 1; 5; 7; 8; 9; 10; 11; 12 (укажем, что глосса в Рум. 264 совпадает с лексическим вариантом в Больш. 285); 13; 14; 16; 17; 18; 19

II. Фунд. 42 — Рум. 264 Больш. 285

Примеры 2; 3; 4; 15

III. Рум. 264 — Фунд. 42 Больш. 285

Пример 6

Хотя первый тип взаимоотношений между собраниями наиболее частотный, очень важными представляются примеры, относящиеся ко второму типу, а также пример № 12, которые вносят коррективы в представления о взаимоотношениях списков.

Стоит также отметить, что замечание А. И. Иванова о том, что список Син. 919 значительно отличается в текстологическом плане от всех остальных, не нашло своего подтверждения. Син. 919 действительно имеет некоторые отличия, но они не столь значительны, чтобы можно было говорить об особой редакции «Слова». Эти отличия состоят в названии анализируемого произведения — Того(ж) инока Мадима Грека стогоръска(г) сказание о дшевне(м) плаче и w сетование и утвшение плачю и скорби ем (Син. 919, л. 171), в то время как во всех остальных списках — Того(ж) инока мадима грека слово пространные излагающе съ жалостію нестроеніа и бесчиніа црен и властелехъ послъдныго въка сего (напр., Фунд. 42, л. 281 об.), а также в том, что комментарий о Мелхиседеке помещен не в самом тексте «Слова», как во всех остальных списках, а в виде сноски внизу листа.

Что касается наличия/отсутствия комментария о значении имени Салим в тексте о Мелхиседеке, то наблюдаемое здесь распределение списков согласуется с первым типом взаимоотношений между списками, полученным при анализе других текстологических различий в «Слове», т. е. когда списки Фунд. 42 и Рум. 264 совпадают в чтениях, противостоя при этом списку Больш. 285:

Больш. 16, л. 156 об. F.I.250, л. 46 об. Троицк. 200, л. 343 Син. 919, л. 175 об. Овчин. 131, л. 335

нет вставки

Больш. 285, л. 7 —

вставка в виде глоссы на полях

Фунд. 42, л. 285 об. —286 Рум. 264, л. 114 об. Егор. 869, л. 293 Строев 62, л. 256 Син. 491, л. 124 Син. 761, л. 356 об. Троицк. 201, л. 92 об. Щук. 537, л. тк ОЛДП, О.XV, л. рче.

есть вставка

Полученные данные могут подтверждать выводы, сделанные в работах Н. В. Синицыной и Л. И. Журовой, о взаимоотношениях между Иоасафовским, Румянцевским и Хлудовским собраниями сочинений Максима Грека: первоначально был создано Иоасафовское, затем Румянцевское и позже Хлудовское собрания ⁹. Вместе с тем дальнейшие текстологические наблюдения могут привести и к другим возможным заключениям, а именно, что второй тип выявленных в данной статье взаимоотношений между списками и примером 12 представляют собой не случайность, а некую закономерность, указывающую на принципиально другие взаимоотношения между собраниями сочинений Максима Грека.

примечания

- ¹ Синицына Н. В. Максим Грек в России. М., 1977. С. 221–280.
- ² Синицына Н. В. Указ. соч. С. 235.
- ³ Подобный способ работы Максима Грека с текстами описан в статье: Ковтун Л. С., Синицына Н. В., Фонкич Б. Л. Максим Грек и славянская Псалтырь (сложение норм литературного языка в переводческой практике XVI в. // Восточнославянские языки. Источники для их изучения. М., 1973. С. 99—127.
 - ⁴ Синицына Н. В. Указ. соч. С. 235.
 - ⁵ Там же. Также раздел «Рисунки и таблицы», рис. 17, № 8.
 - 6 Там же. Рис. 17, № 3.
 - 7 Там же. Рис. 17, № 6.
- ⁸ По нашему мнению, вставка сделана той же рукой, что и в примере № 14 настоящей статьи.
- ⁹ Ср.: Синицыпа Н. В. Указ. соч. С. 186: «Можно выдвинуть предположение, что Румянцевское собрание создавалось тогда, когда Иоасафовский тип уже существовал; взаимоотношение Румянцевского собрания с Хлудовским требует дополнительного исследования»; Журова Л. И. Румянцевское собрание сочинений Максима Грека (К вопросу о соотношении собраний сочинений Максима Грека) // ТОДРЛ. Т. L. СПб., 1997. С. 478: «Результаты текстологического анализа... позволяют утверждать, что авторское редактирование Румянцевского сборника и сборника Больш. 285, представляющего Хлудовское собрание, происходило не одновременно, не параллельно. Очень похоже на то, что Румянцевская рукопись содержит первоначальные тексты, а Хлудовское собрание включает в свой состав их новые переработанные списки, демонстрирующие, в частности, тенденцию превращения послания, направленного конкретному лицу, в полемический или нравоучительный трактат» (цит. по: Синицына Н. В. Указ, соч. С. 53).